

# STOP STYLING!

**Dokumentarfilm über den Gestalter Karl Clauss Dietel und seine Prinzipien für nachhaltige und gute Produktform.**

Dokumentarfilm, Deutschland 2016, 46:26 Minuten, Farbe, 25fps  
Endformat: Blue Ray, DCP  
Deutsch OV, engl. UT

## **Kontakt:**

Gregor Hutz  
work@gregor-hutz.de  
+49 171 30 133 13

## **Online:**

[www.gregor-hutz.de](http://www.gregor-hutz.de)  
[www.stop-styling.de](http://www.stop-styling.de)  
<https://www.facebook.com/stop.styling.documentary>

## **Inhaltsangabe:**

Der 1934 geborene Formgestalter Karl Clauss Dietel ist einer der wichtigsten Produktdesigner der ehemaligen DDR. Seine Konzepte sind fast vergessen und dennoch, in Zeiten zunehmender Umweltprobleme sind sie so wichtig und zukunftsweisend wie nie. Der Film portraitiert die Person Dietel und erklärt seine Philosophie. Wir begleiten den Gestalter - der immer noch täglich in sein Atelier geht - und sprechen über seine Arbeit in der DDR und von seinem lebenslangen Kampf gegen Windmühlen. Wie bleibt man als Freischaffender motiviert und wie behält man den Glauben an sich? Der Film ist das persönliche Portrait eines besonderen Menschen und der Einblick in das komplett andere Verständnis von Produktgestaltung in der Planwirtschaft.

## **Crew:**

Regie	Gregor Hutz
Kamera	Luciano Cervio
Ton	Sio Ghassemzadehgan
Schnitt	Jonas Harmsen, Gregor Hutz
Sound design	Philipp Jurschik/Nico Gohlke
Ton Mischung	Nico Gohlke
Grafik Design	Pieterjan Grandry
Farbkorrektur	Aron Foltin/Panoptimo

## **Mit:**

Prof. Karl Clauss Dietel  
Klaus Dietz  
Maria Dietel  
Bruno Dietel  
Dr. Sabine Wolfram

### **Musikliste:**

„Reminiscence“

Written and performed by Fabian Bork

„Allein“

Written and performed by Boris Ruge

„Alles Du Piano Mood“

Written and performed by Valentin Meindorfer

„Railroad's Whiskey Co“

Written and performed by Jahzzar ([www.betterwithmusic.com](http://www.betterwithmusic.com))

„Du Hast“

Written and performed by Lyndenstrasse

[www.lyndenstrasse.de](http://www.lyndenstrasse.de)

„Rainbows“

Sepalot (copyright control)

From the album Chasing Clouds/Eskapaden Musik 2011

Alle Musikrechte geklärt.

### **Vita Gregor Hutz:**

Gregor wurde 1978 in München geboren. Seine Eltern wanderten ein Jahr später nach Italien aus, wo er bis zu seinem 10. Lebensjahr lebte. 1988 zog die Familie zurück nach München und Gregor besuchte die Waldorfschule Schwabing. 1999 drehte Gregor seinen ersten Film, „15/99“, einen 60 minütigen Dokumentarfilm. Nach zwei Jahren in Bangkok bewarb sich Gregor an der dffb und begann 2003 in Berlin zu studieren. Während des Studiums entstanden diverse Filme, bei denen er als Regisseur, Autor oder Produzent arbeitete. 2011 schloss er das Studium mit der Produktion des Dokumentarfilms "Land of Joy" ab. Neben Dokumentarfilmen dreht Gregor Imagefilme und Werbungen.

### **Filmografie (Regie, Auswahl)**

- 2001 Regie. Spielfilm: „180°“  
Produktion: Kinoherz, Bavaria Film/Uschi Reich  
Länge: 60 Minuten  
*Filmfest Oldenburg, Filmfest Sehsüchte, Filmfest Weiterstadt, Firststeps ...*
- 2002 Regie. Cityportrait: „faceNface“  
Produktion : Monkey Head Film (Bangkok), Kinoherz  
Länge: 20 Minuten  
*Villa Stuck München, Asian Pacific Film Festival Berlin, EROS+FOOD Ferrara, Urban flesh and blood Kaliningrad ...*
- 2006 Regie. Kurzfilm „Aus gegebenem Anlass“  
Produktion: Kinoherz, Theaterspielhaus München  
Länge: 11 Minuten  
*Lola Kenya Screen, "Romance in a Can" Miami (competition), Insight Filmfest ...*
- 2016 Regie. Dokumentarfilm "Stop Styling"  
Länge: 45 Minuten

**Stop Styling Screenshots:**



